

HOW ARE YOU ?

Les émotions

Vocabulaire et expressions

- *Hello, nice to meet you ! How are you today ? I 'm fine*
- *I am tired, I am sad, I am sick*
- *I am not very well, I am upset, I am not happy*
- *I am hungry, I am thirsty, I am hot*

Objectif phonologique

- la prononciation sonore du « h » en début de mot

Objectifs grammaticaux

- *be* dans une question avec le sujet *you*
- *be* dans une réponse affirmative ou négative avec le sujet *I*

Objectif culturel

- l'album d'Anthony Browne, *How Do You Feel ?*

TRAVAIL SUR L'APPLICATION

► Le 1^{er} jour, les élèves apprennent à saluer quelqu'un quand ils le rencontrent, puis à lui demander comment il va. On rappellera que la contraction *I'm* est équivalente à la forme pleine *I am*.

► Le 2^e jour, les élèves découvrent de nouvelles expressions sous la forme affirmative, pour exprimer différentes émotions.

► Le 3^e jour, les élèves continuent à parler de leurs sentiments en utilisant *be* dans une phrase négative. On sera vigilant sur la prononciation sonore du « h » au début de *happy*.

► Enfin, le 4^e jour, les élèves découvrent comment parler de leur état lorsqu'ils ont faim, soif ou chaud. On sera vigilant sur la prononciation sonore du « h » au début de *hungry*, pour ne pas confondre avec *angry* (en colère).

MANIPULATIONS

L'idée est de s'entraîner aux questions et réponses. On fera circuler la parole dans toute la classe, comme une chaîne : chaque élève salue son voisin en lui serrant la main et lui demande : *Hello, nice to meet you. How are you today ?* Le voisin répond selon son humeur du jour : *I am...*, et ainsi de suite jusqu'au premier élève qui avait commencé par poser la question et qui terminera en donnant sa réponse.

Ces manipulations devront, à la fin de la semaine, faire l'objet d'une trace écrite.

Exemple de trace écrite

Hello, nice to meet you. How are you today ?

→ *I am fine/I'm not very well.*

PROLONGEMENTS**1) Production d'écrit**

Rédigez une phrase pour exprimer votre humeur du jour.

2) Let's sing

On peut proposer la vidéo de la chanson sur les sentiments *Feelings Are Feelings* sur le site *Learn English Kids* du *British Council* :

► <https://learnenglishkids.britishcouncil.org/songs/feelings-are-feelings>

3) Let's play Tic-tac-toe

On peut jouer au tic-tac-toe (jeu de morpion) avec le vocabulaire de la semaine. Constituez deux équipes dans la classe : une équipe aura des croix, l'autre des cercles. À chaque tour, le joueur devra annoncer, en anglais, le sentiment qui se trouve dans la case qu'il coche ou qu'il entoure. Le gagnant est l'équipe qui a aligné en premier 3 symboles à l'horizontale, à la verticale ou en diagonale. *Let's divide the class into 2 teams : team A and team B. Team A, your symbol is the cross. Team B, your symbol is the circle. The winner is the team with 3 symbols in line.* → **Toolkit • Planche 2**

3) Let's read

On peut proposer aux élèves de lire l'album d'Anthony Browne, *How Do You feel ?* ou de le découvrir sur Youtube ► <https://youtu.be/i1CWo1IEN0c>

Anthony Browne est un auteur et illustrateur britannique contemporain d'albums jeunesse.

